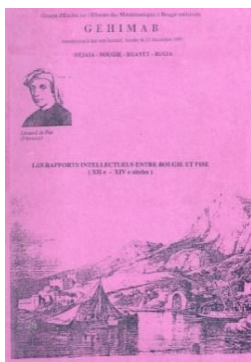


Les 25 Expositions de la Société Savante Gehimab (1997 – 2017)

1993

1° - Exposition « **Les Rapports Intellectuels entre Béjaïa et Pise** » (Leonardo Fibonacci , Raymond Lulle,...), Théâtre Régional de Béjaïa, Décembre 1993 (en collaboration avec l'Institut Culturel Italien);
<http://gehimab.org/expositions/expositions/Affiche1.html>



1994

2° - Exposition « *Le Mathématicien Eugène Dewulf (1831 - 1896) et les Manuscrits médiévaux du Maghreb* », Théâtre Régional de Béjaïa, Mai 1994 ;



1996

3° - Exposition « *Une bibliothèque savante de Manuscrits au fin fond de la Kabylie* », Théâtre Régional de Béjaïa, Mars 1996 ; <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



4° - Exposition « *Influence de la Pensée de Cheikh Aheddad sur la Vallée de la Soummam et le Sud-Est Algérien* », Commémoration du 125-ème anniversaire de 1871, Seddouk, 08 Avril 1996 ;

<http://gehimab.org/expositions/index.html#2>

GRUPE D'ETUDES SUR L'HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES À BOUGIE MÉDÉVAL
GEHIMAB
 Association à but non lucratif, fondée le 23 décembre 1991
 BEJAIA - BOUGIE - BEGAYET - BORDJ

COMMÉMORATION DU 125^{ème} ANNIVERSAIRE DE L'INSURRECTION DE 1871
 Seddouk, Le Lundi 08 Avril 1996

EXPOSITION

Influence de la Pensée de Cheikh Aheddad sur la vallée de la Soummam et le sud-est de la Kabylie

Cette exposition a été produite par l'Association GEHIMAB à l'initiative des membres de la Daira de Seddouk. Deux aspects de l'influence de cheikh Aheddad sont présentés à travers deux exemplaires. Les témoignages sont tirés d'un manuscrit colonial (daté de 1895) et de plusieurs manuscrits musulmans (en arabe et en berbère) du régime de l'époque de cheikh Aheddad.

A- Influence religieuse:
L'insurrection de 1871 dans la région de Sidi Aich
 (Influence de la population, répression, collectives des terres).

B- Influence culturelle:
Un mouvement intellectuel dans la région d'Adh Urtlan

Association GEHIMAB, 1^{er} étage LAMOS, Université de Béjaia, 6000 BEJAIA (ALGERIE)
 Tél (213) 7 21 13 31 & 34 Fax (213) 7 21 13 32 Titex 8098 CER-DZ



5° - Exposition « *Les Bibans à l'époque d'El Mokrani* » Qala n' Ath Abbas (Ighil Ali), Mai 1997.

GRUPE D'ETUDES SUR L'HISTOIRE DES MATHÉMATIQUES À BOUGIE MÉDÉVAL
GEHIMAB
 Association à but non lucratif, fondée le 23 décembre 1991
 BEJAIA - BOUGIE - BEGAYET - BORDJ

COMMÉMORATION DU 126^{ème} ANNIVERSAIRE DE L'INSURRECTION DE 1871
 Beni Abbès, 05 mai 1997

EXPOSITION

LES BIBANS A L'EPOQUE D'EL MOKRANI

Cette exposition a été produite par l'Association GEHIMAB à la demande de la Fondation al-Mokrani (Beni Abbès). Les témoignages sont tirés d'un manuscrit colonial (daté de 1898) et de plusieurs manuscrits musulmans (en arabe et en berbère) de la région des Bibans (datant de l'époque de cheikh al-Mokrani).

1° *al-Mokrani et l'insurrection de 1871 chez les Beni Abbès;*
 2° *Le siège de Boréj bou Arrenéj par al-Mokrani;*
 3° *L'insurrection de 1871 à Ighil Ali;*
 4° *Le milieu intellectuel des Bibans à l'époque d'al-Mokrani*

Association GEHIMAB, Laboratoire LAMOS, Université de Béjaia, 6000 BEJAIA (ALGERIE)
 Tél (213) 7 21 13 31 & 34 Fax (213) 7 21 13 32 Titex 8098 CER-DZ

1997

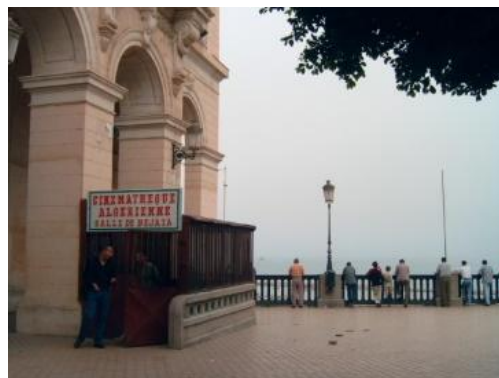
6° - Cinémathèque de Béjaia. Exposition « *Bougie l'ancienne par l'image* »

SALDAE ناصرية BOUGIE BEGAYET بجاية BUGIA

Expo Photo
Bougie l'ancienne par l'image
 Présenté par Rafik ZAIDI

Vernissage à la Cinémathèque le 08/11/1997

Dans le cadre du
Colloque International
Béjaia et sa région à travers les âges
 Histoire, Société, Sciences, Culture



TIZIRI
 BULLETIN DE L'ASSOCIATION CULTURELLE SOMMAMERENNAISE

Contenu:
 Editorial 0-7
 L'ancien Algérien 0-8
 Le M. Oud 0-9
 Le M. Oud 0-10
 Le M. Oud 0-11
 Le M. Oud 0-12
 Le M. Oud 0-13
 Le M. Oud 0-14
 Le M. Oud 0-15
 Le M. Oud 0-16
 Le M. Oud 0-17
 Le M. Oud 0-18
 Le M. Oud 0-19
 Le M. Oud 0-20
 Le M. Oud 0-21
 Le M. Oud 0-22
 Le M. Oud 0-23
 Le M. Oud 0-24
 Le M. Oud 0-25
 Le M. Oud 0-26
 Le M. Oud 0-27
 Le M. Oud 0-28
 Le M. Oud 0-29
 Le M. Oud 0-30

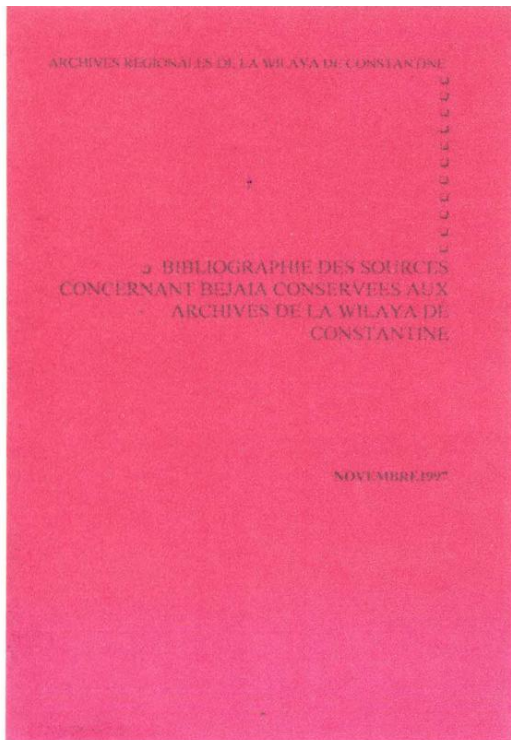
Vestiges historiques et sites naturels de Béjaïa et sa région

Le Printemps Berbère 1998 Béjaïa et sa région



Bejaia
 L'ancienne

7° - Centre des Archives Béjaïa. Exposition « *Bibliographie sur Béjaïa aux Archives de la Wilaya de Constantine* »



PRESENTATION

Le Service des Archives de la Wilaya de Constantine a le plaisir de présenter aujourd'hui une «BIBLIOGRAPHIE DES SOURCES CONCERNANT L'HISTOIRE DE BEJAIA CONSERVEES AUX ARCHIVES REGIONALES DE LA WILAYA DE CONSTANTINE» pour répondre aux vœux de nombreux chercheurs qui désiraient avoir à leur disposition des catalogues thématiques leur permettant d'avoir rapidement des listes de références ramassées sur les sujets qui les intéressaient.

Pour aller au devant de ces souhaits d'une part, et pour apporter une modeste contribution à l'histoire locale (et, par suite, nationale), d'autre part, nous préparions, depuis plusieurs mois une «BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE DES VILLES D'ALGERIE (EST)» à partir des documents que nous conservons. Ce premier catalogue devait porter sur quatre villes : BATNA, BEJAIA, JIJEL et GUELMA.

La tenue du «Colloque International sur l'Histoire de Bejaïa» nous a obligés à réaliser, dans la hâte, une «BIBLIOGRAPHIE ... de BEJAIA» pour illustrer et une exposition d'archives que nous organisons en marge du Colloque et une «Présentation des Sources de l'Histoire de Bejaïa» que nous devons faire pour l'une des «TABLES RONDES» du Colloque.

Cette «BIBLIOGRAPHIE» a été corrigée, amendée et remise en forme. Nous espérons qu'elle sera utile aux chercheurs et à ceux qui s'intéressent à l'histoire.

O.MIMOUNI
Conservateur
Chef du Service des Archives





2001

8° - Exposition internationale sur l'Iconographie Ancienne de Béjaïa, « *Béjaïa : Port et Golfe, La Cité, l'Arrière-Pays, Regards Artistiques sur la Traversée des Siècles* », Théâtre Régional de Béjaïa, Février 2002. <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



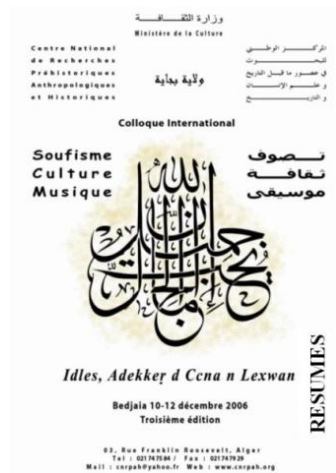
2003

9° - Exposition international « La Galerie de Peinture et des Arts Graphiques Emile Aubry – Béjaïa »
TRB, 2003



2006

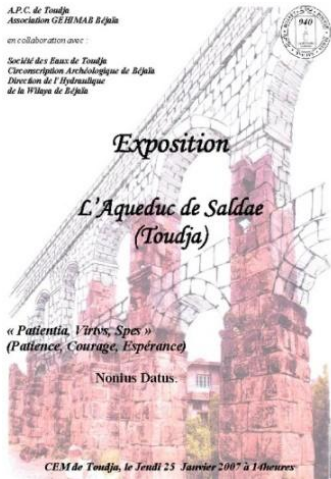
10° - Exposition « Les Manuscrits de Tassawuf – Soufisme de la Kabylie, Mason de la Culture, Décembre 2006.



2007

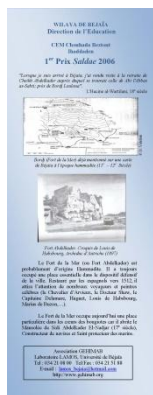
11° - Exposition, «L'Aqueduc de Saldae (Toudja), Toudja, Janvier 2007.

<http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



12° - Exposition, «Sidi Abdelkader – Fort de la Mer », Salle Mouggar et Riadh El Feth (dans le cadre de la Semaine de la Wilaya de Béjaia), Alger, Mai 2007.

<http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



2008

13° - Exposition, «Béjaïa, Centre de Transmission du Savoir», Palais de la Culture, Kouba, Alger, Mars 2008. <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



14° - Exposition, «Béjaïa, Centre de Transmission du Savoir», Musée Bordj Moussa, Béjaïa, 17 Mai 2008. <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



2010

15° - Exposition, «L'Astronomie à Béjaia et sa région (11^e – 20^e siècles)», Salon National d'Astronomie, Palais de la Culture Malek Haddad, Constantine, Décembre 2009.

<http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



16° - Exposition « **Famille Aheddad** », Contribution à la production de l'exposition, Cérémonie de transfert des corps de Cheikh Aheddad et Cheikh Aziz, Seddouk, Juillet 2009.

<http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



17° - Qal`at n'Ath Abbas: un Sultanat Indépendant dans les Bibans au 16^e siècle, Exposition à l'occasion du 500^e anniversaire de la fondation. C.N.R.P.A.H. Alger Ed., Mai 2010. Présentée à Béjaia (Mai), à Alger (Salle El Mouggar, Octobre 2010) et à Biskra (Maison de la Culture, Décembre 2010, dans le cadre du Colloque International sur les Royaumes Amazighs de l'époque musulmane, H.C.A. Ed.). <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



18° - Les Echanges Intellectuels Béjaia – Tlemcen, Ministère de la Culture Ed., Palais de la Culture de Tlemcen, Octobre – Novembre 2011. <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>

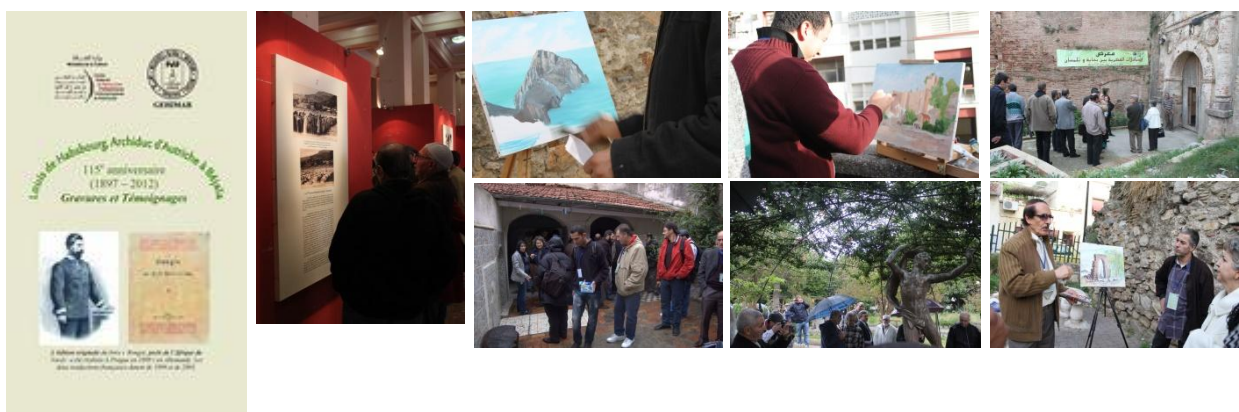


2012

19° - Les Manuscrits Scientifiques du Maghreb, Ministère de la Culture Ed., Produite pour l'inauguration du Centre National de Recherche sur les Etudes Andalouses, Tlemcen, 10 juin 2012. <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



*Exposition « **Ludwig Salvatore von Habsburg – T5oskana à Bougie : Gravure et Témoignages** ». Dans le cadre du projet International NIXE III (115^e Anniversaire du séjour à Béjaia de Louis de Habsbourg, Archiduc d'Autriche). <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



20° - **Les Echanges Intellectuels Béjaia – Tlemcen**, Ministère de la Culture Ed., Adaptée pour être présentée au Musée Bordj Moussa – Béjaia (depuis le 07 Mai 2012), puis dans un chapiteau au Khroub – Constantine (Avril 2015). <http://gehimab.org/expositions/index.html#2>



2013

21° - Exposition « **Œuvres artistiques et reconstitution historique** », Théâtre Régional de Béjaia, Octobre 2013, dans le cadre de la création de la Résidence d'artistes Béjaia – Toudja.





22° - Exposition « Résidence d'Artistes » Béjaïa – Toudja - 2013



2014


23° - Exposition « Ibn Khaldoun à Béjaïa : Le politicien, le savant, l'enseignant, Théâtre Régional, Béjaïa, 2014.



THEÂTRE RÉGIONAL MALEK BOUGUERMOUH DE BEJAÏA
Ibn Khaldun
 Docu-fiction
 Un film de Chergui KHAROUBI
 Le film a reçu le Prix de la meilleure réalisation, et celui du Prix de la meilleure reconstitution historique dans le cadre de « Tlemcen 2012 »




LE 18 JUILLET 2014
A PARTIR DE 22H
AU THÉÂTRE RÉGIONAL MALEK BOUGUERMOUH DE BEJAÏA
 Grande salle
 En présence du réalisateur

Avec le soutien et l'aide du Théâtre Régional AB-Malek Bouguermouh de Béjaïa, et de l'Union
 Européenne Internationale, et la section de la Région de Béjaïa, l'Association Régionale de l'Association
 « GERHAB », de la Direction de la Culture, de « Bahade Littéraire » de l'Association « Les Lumières
 de Bougie », et de l'Association « ALFA » de Seddouk.

Célébration Mondiale du 600^e Anniversaire de la Mort d'Ibn Khaldun

Contribution de la Ville de Béjaïa
 «Béjaïa vé ja abiraw Maadjh sira sira awatich aharha»
 Ibn Khaldun, Antélographe



Colloque
Ibn Khaldun à Béjaïa
 (1352 - 54 et 1365 - 66)
 L'Homme Politique, le Savant, l'Enseignant



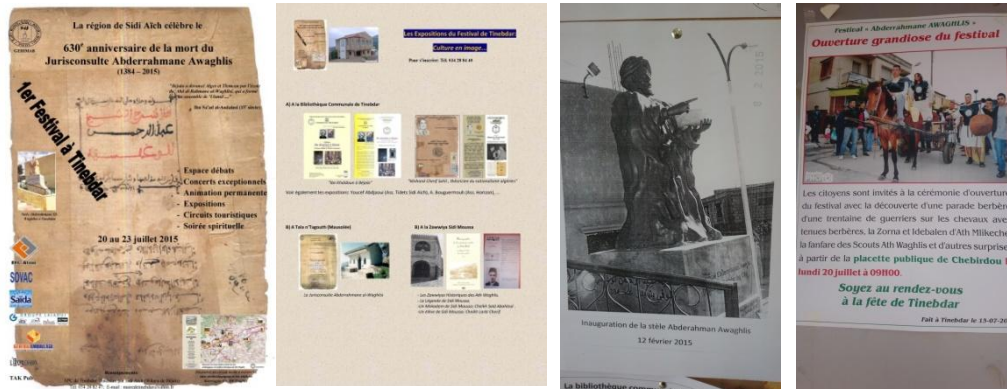
Ibn Khaldun a enseigné à la Université d'Al-Qayrawan - Béjaïa
Théâtre Régional, Béjaïa, Mercredi 15 Mars 2006

Organisateur: Théâtre Régional
 Coordinateur Général: Association de Béjaïa
 Coordinateur Local: Association de Béjaïa
 Coordinateur de la Région: Association de Béjaïa
 Sponsors: (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

Association GERHAB
 Béjaïa

2015

24° - Exposition du 1^{er} Festival à Tinebdar du 20 au 23 Juillet 2015



2016

25° - Exposition « *Caverne Ali Bacha Béjaia : Redécouverte du cœur préhistorique de l'Afrique du Nord* », Musée de Géologie – Sidi Ouali, Avril 2016, dans le cadre du mois du patrimoine 2016.

